

PROGRAMA DE FRANCÊS VIII

LLE 1224 - 04 créditos

I. CONTEÚDO SEMÂNTICO

1. A vida cultural francesa. O cinema.

Aspectos da sociedade francesa vistos pelo cinema. A censura.  
Literatura e cinema.

2. Aspectos sociológicos da cultura francesa.

Níveis culturais e categorias sociais. "Democracia cultural" e "Casas da  
Cultura". Teatro de contestação e anti-teatro. O conteúdo cultural da te-  
levisão.

3. Aspectos da sociedade francesa. Os adolescentes e o amor. O casamento.  
O amor na literatura francesa.

4. A condição da mulher na França.

O trabalho feminino. O papel da mulher na família. O machismo e a condi-  
ção da mulher.

II - CONTEÚDO GRAMATICAL

1. Discurso indireto e concordância verbal.

2. Sintaxe da oração subordinada.

3. Verbos perfectivos e imperfectivos.

4. Estudo do condicional passado.

5. Emprego do subjuntivo e do condicional.

6. Sintaxe do pronome possessivo.

7. Fonostilística.

8. Fonética: estudo do ritmo e entoação.

III - BIBLIOGRAFIA

CAPELLE J. et al. La France en Direct 3. Paris, Hachette, 1980.

DUBOIS & LAGANE. La Nouvelle Grammaire du Français. Paris, Larousse, 1973.

GENOUVRIER & PEYTARD. Linguistique et enseignement du Français.

Paris, Larousse, 1970.