

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE LITERATURA FRANCESA IV

LLB 1238 - ( 4 créditos )

A. Estudo do Século XX

- Poesia, Teatro e Romance antes de 1914.
- O Surrealismo.
- O Teatro e o Romance de 1918 a 1938.

B. Leitura explicada de textos breves, teóricos e literários, ilustrando a história literária em A.

C. Leitura e análise de duas obras do século XX, uma das quais renovável ca da semestre.

Observação: As obras a serem analisadas serão escolhidas entre os seguintes autores: France, Barrès, Péguy, Apollinaire, Claudel, Gide, Valéry, Proust, Collette, Giroudoux, Mauriac, Bernanos, Romain Rolland, Martin Du Gard, Duhamel, Jules Romains, Giono, Céline, J. Green.

Bibliografia:

- Brunel/Huisman. Histoire de la littérature française à rebours. Paris, Nathan, 1966
- Castex/Suror. Manuel des études littéraires françaises. XX e siècle. Paris, Hachette, 1949.
- Chassang/Sonninger. Recueil de textes littéraires français. XX e siècle - Paris, Hachette, 1979
- Lagarde/Michard. XX e siècle. Paris, Bordas, 1963.
-