

CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURAS ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DA DISCIPLINA FRANCÊS II A

ILE 1244 (4 créditos)

Estudo dos textos autênticos ou adaptados.

1. Reconhecimento de sinais tipográficos
2. Levantamento de vocabulário básico
3. Esquema das idéias principais
4. Identificação das principais estruturas gramaticais
5. Estudo de expressões idiomáticas
6. Estudo das diversas categorias gramaticais
7. Exercícios de compreensão escrita
8. Resumo de texto

BIBLIOGRAFIA

1. MOIRAND, Sophie Situation d'écrit, Paris, Clé International, 1979
2. ALONSO, Inés Machado e ROIG, Nina Rosa Exercices complementaires
(Progression DE VIVE VOIX) Porto Alegre, Globo 1982.
4. LAVENNE, Christian Passage à l'écrit, Paris, Clé International,
1973
5. REBOULLET, A comme, Paris, Hachette, 1979
6. Revistas e jornais franceses