

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE LITERATURA ALEMÃ III

LEE 1437 - (4 créditos)

PROGRAMA:

I. O Conto do século XIX

II. A lírica do século XX

I. Autores:

Kleist, G.Keller, A.Stifter, T.Storm, S.F.Moyer.

II. a) A lírica anterior à grande guerra:

H.Hesse, Morgenstern, Trakel, Werfel.

b) A lírica durante e posterior à grande guerra:

Brecht, Celan, Benn, Huchel

BIBLIOGRAFIA:

Blöcker, G.Günter, DIE NEUEN WIRKLICHKEITEN, LINIEN UND PROFILE DER
MODERNEN LITERATUR, Berlin, 1957

Hamburger M.Käte, DIE LOGIK DER DICHTUNG, Stuttgart, 1957

Horst, Karl August, DIE DEUTSCHE LITERATUR DER GEGENWART, München
1957.