



## PROGRAMA

### INGLÊS INSTRUMENTAL I – B – LLE 5001

60 horas-aula (04 créditos)

#### EMENTA

Introdução ao desenvolvimento das estratégias de leitura e estudo de estruturas básicas da língua inglesa, tendo como objetivo a compreensão de textos preferencialmente autênticos, gerais e específicos da área.

#### OBJETIVO

Introduzir estratégias de leitura e estruturas básicas da língua inglesa visando a compreensão de textos escritos, preferencialmente autênticos, gerais e específicos da área de estudo do aluno.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Níveis de compreensão
  - 1.1 – Geral
  - 1.2 – Específica (detalhes)
  - 1.3 – Pontos principaisA leitura crítica será trabalhada em todos os níveis de compreensão.
2. Estratégias básicas de leitura
  - 2.1. Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos
  - 2.2. Observação de palavras repetidas
  - 2.3. Observação de sinais gráficos, como títulos, subtítulos, palavras grifadas, gráficos, tabelas, etc.
  - 2.4. "Skimming"
  - 2.5. "Scanning"
  - 2.6. Ativação do conhecimento prévio
  - 2.7. Predição (antecipação do conteúdo do texto)
  - 2.8. Dedução de palavras desconhecidas com base no contexto
  - 2.9. Identificação de pontos principais
  - 2.10. Funções retóricas do texto
  - 2.11. Organização textual
3. Conhecimento de itens gramaticais:
  - 3.1. Grupo nominal
  - 3.2. Grupo verbal
  - 3.3. Referência contextual
  - 3.4. Adjetivos e advérbios
  - 3.5. Graus comparativo e superlativo
  - 3.6. Prefixos e sufixos
  - 3.7. Forma -ING
  - 3.8. Marcadores que organizam o fluxo de informação no texto:  
Ex: *however, if, in addition, so that, because, for instance, since/ago, either/or, neither/nor, etc.*
4. Vocabulário: Conhecimento de um vocabulário básico de 300 palavras (sem consulta, excluindo-se cognatos)
5. Habilidades de estudo
  - 5.1. Resumir parágrafos e textos breves através do reconhecimento das idéias principais
  - 5.2. Transferir informações para/de quadros e tabelas



### 5.3. Traduzir pequenos trechos

#### **BIBLIOGRAFIA**

- Clarke, M. A. Dobson, B. K. & Silberstein, S. (1996). *Choice Readings*. Ann Harbor: The University of Michigan Press.
- Dias, R. (1990). *Inglês Instrumental – Leitura crítica – Uma Abordagem Construtivista*. Belo horizonte, MG: Editora da UFMG.
- Evaristo S. et al. (1996). *Inglês Instrumental – Estratégias de Leitura*. Teresina, PI: Halley S.A.
- Folse, K. (1996). *Beginning Reading Practices*. Ann Harbor: The University of Michigan Press.
- Mikulecky, B. S. & Jeffries, L. (1996). *More Reading Power*. New York: Addison-Wesley.
- Tiersky, E. & Chernoff, M. (1996). *In the News: Mastering Reading and Language Skills with the Newspaper*. Illinois: National Textbook Company.

Textos autênticos ou didáticos de caráter geral, extraídos de jornais, revistas, livros, etc., que tenham relevância para o momento atual (incluir bibliografia).

Textos autênticos da área ou relacionados com a área específica do aluno, extraídos de livros, periódicos, manuais técnicos, jornais, etc. (incluir bibliografia).

Dicionários bilingües.

Exercícios gramaticais extraídos de gramáticas da língua inglesa.