



PROGRAMA

IDENTIFICAÇÃO

Código e nome da disciplina: **LLE – 5034 – Tópico Especial de Língua Inglesa: Laboratório Estratégia de Estudo**

Pronúncia

Curso: Licenciatura e Bacharelado em Língua Inglesa e Literatura de Língua Inglesa
Carga horária: 30 horas/aula

EMENTA

Prática intensiva de percepção e produção de aspectos segmentais e suprasegmentais e processos fonológicos mais produtivos da língua inglesa.

OBJETIVOS

Aprimorar a pronúncia através de avaliação individual, de exercícios de percepção, produção e auto-avaliação, e de atividades semi comunicativas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Front vowels, back vowels, initial consonants, final consonants, consonant clusters, past tense –ed , plural and third-person singular –s, important allophones, word stress, sentence stress, intonation, and any other important pronunciation detected during initial evaluation.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Lane, L. (1993). *Focus on pronunciation: Principles and practice for clear communication*. Reading, MA: addison-Wesley.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Avery, P. & Ehrlich, S. (1992). *Teaching American English pronunciation*. Oxford: Oxford University Press.

Grant, L. (1993.) *Well said: Advanced English pronunciation*. Boston: Heinle & Heinle.

Hagen, S. A. & Grogan P. E. (1992). *Sound advantage: A pronunciation book*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Regents.

Hewings, M. (1993). *Pronunciation tasks*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lane, L. (1997). *Basics in pronunciation: Intermediate practice for clear communication*. London: Addison-Wesley Longman.

Underhill., A. (1994). *Sound foundations: Living phonology*. Oxford: Heinemann.

Nota: Cada aluno(a) deverá ter duas fitas cassete para gravação de exercícios de pronúncia, uma para gravar enquanto a outra estiver sendo avaliada.

