

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS UNIVERSITÁRIO - TRINDADE - CAIXA POSTAL 475
CEP 88.010-970 - FLORIANÓPOLIS - SC
Telefone - (048) 331 9000 - Telefax - (048) 234 4069

PROGRAMA DE ENSINO

CÓDIGO: LLE 5252

NOME DA DISCIPLINA: LITERATURA FRANCESA II

AULAS/SEM.: 04

TOTAL H/A: 72

PRÉ-REQUISITOS: LLV 5942

CURSO A QUE SE DESTINA: LETRAS

EMENTA

Século XIX: O Romantismo. Estudo monográfico de dois autores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Século XIX: O Pré-romantismo

- as consequências literárias da Revolução.
- Índices de uma próxima transformação: Bernardin de Saint Pierre.
- A preparação do romantismo: Mme de Staël et Chateaubriand
- O movimento político, filosófico e religioso após a Revolução: J. de Maistre, P.-L. Courier, Damennais.
- A poesia romântica: Lamartine, Vigny, Hugo avant 1850. Musset, Théophile Gautier.
- O drama romântico: Alexandre Dumas, Hugo, Vigny, Musset.

2. Século XIX: O romance romântico

- O romance psicológico.
- O romance histórico.
- O romance social.
- O romance sentimental.

3. A história e a crítica romântica.

4. A filosofia e a moral romântica.

5. A renovação de forma.

MÉTODO

- Além das aulas expositivas serão feitas leituras explicadas de textos breves - teóricos ou literários - que ilustrem o movimento literário em estudo.
- Serão lidas integralmente pelos alunos, e comentadas em classe, duas obras.

OBRAS DE REFÊRENCIA

TIEGHEM PH. Van. *Le romantisme français*. Presses Universitaires de France. Paris. 1972.

LANSON-TUFFRAU. *Manuel Illustré d'Histoire de la Littérature Française*. Classiques Hachette. Paris. 1953.

GUTH Paul. *Histoire de la littérature française*. Flammarion. Paris. 1981.

PEYRE Henri. *Qu'est-ce que le romantisme?* Collection SUP. Presses Universitaires de France. Paris. 1971.

LAGARDE MICHARD. *XIX^{ème} siècle*. Bordas. Paris. 1963.

CHASSANG/SENNINGER. *Recueil de textes littéraires français. XIX^{ème} siècle*. Hachette. Paris. 1970.