

PROGRAMA DA DISCIPLINA LLE 5280 – PANORAMA DA LITERATURA FRANCESA - 60 horas/aula
CURSO: Licenciatura e Bacharelado
PRÉ-REQUISITO: LLE 5263
FASE: 4ª

EMENTA: Visão global da literatura francesa da Idade Média aos nossos dias.

OBJETIVOS: Identificação das principais correntes literárias, da Idade Média à contemporaneidade, situando-as no momento sócio-histórico correspondente; iniciação à leitura de textos literários.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

I - A Idade Média: As cantigas de gesta, a poesia lírica, o romance de Renart.

II- O Renascimento: Os séculos XIV, XV e XVI.

III- O Classicismo: O século XVII

IV- O Século das Luzes: Século XVIII

V- O Século XIX: Romantismo, realismo, simbolismo, naturalismo.

VI- O Século XX: Surrealismo, Teatro do Absurdo.

VII- A contemporaneidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- BALMAND, P.(1992) *Histoire de la France*, Hatier, Paris.
- CASTEX P.& SURER P.(1946) *Manuel des études littéraires françaises (Du Moyen Age au XXe siècle)*, Hachette, Paris.
- LAGARDE A. & MICHARD L.(1969) *Collection Littéraire_ (Du Moyen Age au XXe siècle)* ed.. Bordas, Paris.
- MITTERAND H.(1988) *Littérature, Textes et Documents_ (Du Moyen Age au XXe siècle)* Nathan, Paris.
- THORAVAL J.(1976) *Les Grandes Étapes de la Civilisation Française_* Bordas, Paris.