

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

LLE 5392 Prática da Composição Oral II Carga Horária: 30 h/a

Ementa: Desenvolvimento em nível intermediário da composição oral. Leitura e análise de uma obra, observando mais detalhadamente alguns aspectos fundamentais da língua coloquial.

Objetivos:

Gerais: Alcançar uma aproximação dos principais meios expressivos do espanhol coloquial. Dar maior atenção aos hábitos e maneiras da fala cotidiana.

Específicos: Análise dos aspectos contidos na obra a ser estudada como: afetividade, comparação, elipse, expressões, estimulantes do diálogo, corte, orações inacabadas, afirmação e negação. Códigos circunstanciais.

Bibliografia Básica:

BEINHAUER, Werner. El Español Coloquial. Gredos, Madrid, 1993.

BLECUA, J.M. Qué es hablar? Salvat, Barcelona, 1982.

MIRANDA, José Alberto. Usos Coloquiales del Español. Publicaciones del Colegio de España. Madrid, 1996.

TAUSTE, Ana Maria Vigara Tauste. Aspectos del Español Hablado. SGEL, Madrid, 1990.