



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7121

NOME DA DISCIPLINA: Literatura Alemã I

CARGA HORÁRIA TOTAL: 72 h/a

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 36 h/a

EQUIVALENTE/s: LLE 5440

PRÉ-REQUISITO/s: LLE 7194 e LLE 7023

2. EMENTA

Através da leitura de textos relevantes do ponto de vista estético e histórico, estudar algumas obras representativas da literatura de língua alemã do período pós-guerra e contemporâneas.

3. OBJETIVO

Desenvolver as habilidades de leitura, análise, interpretação e exposição sobre textos relevantes.

3.1 OBJETIVO ESPECÍFICO

Desenvolver a capacidade de enunciação de síntese oral de narrativas literárias. Desenvolver a capacidade de enunciação de síntese escrita de narrativas literárias. Desenvolver a capacidade de leitura, distinção e análise de obras literárias. Desenvolver a compreensão de textos literários complexos. Desenvolver a habilidade de referência sobre temas e conceitos literários complexos.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Trümmerliteratur. Arbeiterliteratur. Konkrete Poesie. Politische Lyrik. Neue Subjektivität. Neuere Literatur von Frauen. Post-Moderne.

5. BIBLIOGRAFIA

ROSENFELD, Anatol. *História da Literatura e do Teatro Alemães*. São Paulo: Perspectiva, 1993.
MARTINI, Fritz. *Deutsche Literaturgeschichte - von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Stuttgart: Kröner, 1972.
Schnell, Ralf. *Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945*. Stuttgart: J. B. Metzlar, 1993.