



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**  
**CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura**

**1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

**CÓDIGO:** LLE 7183

**NOME DA DISCIPLINA:** Fonética do Alemão

**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 36 h/a

**PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC):** -----

**EQUIVALENTE/S:** -----

**PRÉ-REQUISITO/S:** LLE 7193 e LLE 7113

**2. EMENTA**

Conceitos básicos da fonética articulatória e prática da fonética do alemão. Disciplina ministrada em português com exercícios de pronúncia do alemão.

**3. OBJETIVO**

Que os graduandos conscientizem-se da importância da fonética, entendam o funcionamento do aparelho fonador e pratiquem as particularidades da fonética do alemão.

**4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Teoria fonética. O aparelho fonador. Fonetismo e entonação do alemão. Estrutura fonotática do alemão. Pronúncia correta dos fonemas do alemão. Interferências fonéticas do português brasileiro.

**5. BIBLIOGRAFIA**

- BRENNER, Kolomann (et. al.): Deutsche Phonetik – Eine Einführung. Budapest: HEFOP, 2006
- COSERIU, Eugenio: Sprachkompetenz. Grundzüge der Theorie des Sprechens. Tübingen: Francke Verlag, 1988
- COSERIU, Eugenio: Einführung in die Allgemeine Sprachwissenschaft. 2. Auflage. Tübingen: Francke Verlag, 1992.
- FARACO, Carlos Emilio / Moura, Francisco Marito de: Gramática : fonética e fonologia, morfologia, sintaxe, estilística. 14.ª ed. São Paulo: Atica, 1995.
- FREY, Evelyn: Kursbuch Phonetik. Kehr und Übungsbuch. Ismaning: Hueber, 1995.
- ORTMANN, Wolf Dieter (Org.): Lernschwierigkeiten in der deutschen Aussprache. München: Goethe Institut, 1976.
- PAIS, Cidmar Teodoro. Introdução a fonologia. São Paulo: Global, 1981.