



UFSC - CCE - DLLE



PROGRAMA DA DISCIPLINA LLE 7311

Língua Francesa I – 108 h/a

Ementa:

Introdução à compreensão e produção oral e escrita de gêneros discursivos das esferas cotidiana (conversa familiar, social, carta pessoal, convite, diário) e artística (poesia, crônica) e à compreensão (leitura) de gêneros da esfera acadêmica, em língua francesa.

Objetivo geral:

Levar o aluno à compreensão e produção, oral e escrita, em língua francesa, de gêneros discursivos relacionados às esferas cotidiana, artística e acadêmica.

Objetivos específicos:

- Compreensão e produção, oral e escrita, de gêneros referentes às esferas cotidiana e artística;
- Compreensão, oral e escrita, de gêneros referentes a situações da vida acadêmica;
- Desenvolvimento da consciência metalingüística.

Conteúdos comunicativos:

- Saudar e apresentar;
- Informar sobre a identidade;
- Identificar e caracterizar objetos e pessoas;
- Expressar gostos, preferências e opiniões;
- Perguntar e dar informações;
- Propor alguma coisa a alguém;
- Concordar e discordar;
- Agradecer e recusar;
- Orientar-se no tempo e no espaço;
- Descrever situações,

através da compreensão e/ou produção de gêneros discursivos diversos, tais como: conversação familiar, social, carta pessoal, convite, bilhete, cartão postal, mensagem eletrônica, anúncio, agenda, biografia, poesia, crônica, excertos de textos acadêmicos.

Conteúdos linguísticos:

- pronome (pessoal sujeito)
- nomes e adjetivos (gênero e número)
- artigos: definidos, indefinidos e contrações
- verbos mais freqüentes (1º e 3º grupo)
- tempos verbais: *présent, passé composé, imparfait, futur proche, impératif*
- advérbios e preposições
- tipos de interrogação
- expressão da negação (ne...pas)
- expressões de localização no tempo e espaço
- sistema de sons e letras (introdução à fonética)

Bibliografia:

- AVOLIO, Jelssa C. & FAURY, Mára L. *MICHAELIS S.O.S. FRANCÊS. Guia Prático de Gramática*. São Paulo: Melhoramentos, 1999.
- BESCHERELLE. *La Conjugaison pour tous*. Paris: Hatier, 2006.
- *Dicionário Larousse Francês/Português – Português/Francês Mini*. São Paulo: Larousse do Brasil, 2005.
- DICTIONNAIRE. Le Robert Micro. Paris: Le Robert, 2006.
- POISSON-QUINTON, S. et al. *Méthode de français Festival 1 (Livre de l'élève)*. Paris: CLE International, 2005.
- POISSON-QUINTON, S. et al. *Méthode de français Festival 1 (Cahier d'exercices + cd audio)*. Paris: CLE International, 2005.