



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7313

NOME DA DISCIPLINA: Língua Francesa III

CARGA HORÁRIA TOTAL: 120 h/a

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 30 h/a

EQUIVALENTE/s: LLE 5263

PRÉ-REQUISITO/s: LLE 7312

2. EMENTA

Compreensão, análise e produção oral e escrita de gêneros discursivos das esferas cotidiana, artística (conto, novela), publicitária, jornalística (notícia, reportagem, entrevista) e acadêmica.

3. OBJETIVO

Levar o aluno à compreensão, análise e produção, oral e escrita, em língua francesa, de gêneros discursivos relacionados às esferas cotidiana, artística, publicitária, jornalística e acadêmica.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Identificar e caracterizar objetos e pessoas;
- Expressar gostos, preferências e opiniões;
- Perguntar e dar informações;
- Propor alguma coisa a alguém;
- Concordar e discordar;
- Agradecer e recusar;
- Orientar-se no tempo e no espaço;
- Descrever;
- Pedir e dar ou não permissão;
- Emitir opiniões;
- Responder justificando sua resposta;
- Relatar fatos passados;
- Sugerir e aconselhar;
- Fazer projetos;
- Comparar, através da compreensão e/ou produção de gêneros discursivos diversos, tais como: conversação familiar, social, carta pessoal, convite, bilhete, cartão postal, mensagem eletrônica, agenda, catálogo, biografia, poesia, crônica, anúncio, publicidade e textos acadêmicos.
- expressão da negação (ne... plus, ne... rien, ne... personne, ne... jamais)
- expressão da restrição (ne... que)
- verbos impessoais
- verbos dos três grupos
- tempos verbais: *présent*, *présent progressif*, *passé récent*, *passé composé*, *imparfait*, *futur proche*, *futur simple*, *impératif* e *conditionnel présent*
- concordância do participio com auxiliar "être"
- expressão da comparação (aussi...que; meilleur/mieux)
- expressão da causa
- expressão da finalidade

- expressão do tempo
- ordem dos elementos na frase (adjetivos e advérbios)

5. BIBLIOGRAFIA

- AVOLIO, Jelssa C. & FAURY, Mára L. *MICHAELIS S.O.S. FRANCÊS. Guia Prático de Gramática*. São Paulo: Melhoramentos, 1999.
- BESCHERELLE. *La Conjugaison pour tous*. Paris: Hatier, 2006.
- Dicionário Larousse Francês/Português – Português/Francês Mini*. São Paulo: Larousse do Brasil, 2005.
- DICTIONNAIRE. Le Robert Micro. Paris: Le Robert, 2006.
- POISSON-QUINTON, S. et al. *Méthode de français Festival 1 (Livre de l'élève)*. Paris: CLE International, 2005.
- POISSON-QUINTON, S. et al. *Méthode de français Festival 1 (Cahier d'exercices + cd audio)*. Paris: CLE International, 2005.