



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7418

NOME DA DISCIPLINA: Inglês VIII: Análise do Discurso Oral e Escrito em Língua Inglesa

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 h/a – 04 créditos

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): -----

EQUIVALENTE/s: -----

PRÉ-REQUISITO/s: -----

2. EMENTA

Introdução à análise do discurso oral e escrito aplicada ao inglês. Discussão de princípios teóricos e metodológicos de tradições anglo-americana e australiana, especialmente da lingüística sistêmico-funcional e da análise crítica do discurso, aplicando-os à análise de diferentes gêneros textuais orais e escritos relacionando-os aos seus contextos sócio-culturais específicos.

3. OBJETIVO

1. Levar a/o aluna/o a desenvolver e aplicar conhecimento consciente sobre princípios teóricos e metodológicos de análise do discurso de tradições anglo-americana e australiana a respeito da comunicação oral e escrita, aprofundando a compreensão da inter-relação entre discurso e contexto sócio-cultural.
2. Habilitar o/a aluno/a a avaliar, de maneira sistemática, textos de diferentes gêneros orais e escritos bem como a sua própria produção textual.
3. Propiciar à/o aluna/o a oportunidade de realizar uma breve pesquisa de campo, apresentada em trabalho escrito, aplicando princípios teóricos estudados.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Análise do discurso (AD) e linguagem como prática social: relações entre texto e contexto.
2. O Princípio da Cooperação, as máximas de Grice e a noção de implicatura.
3. Atos de fala: direto e indireto.
4. Pares adjacentes, tomada de turno e marcadores discursivos.
5. Estruturação da mensagem: padrões de combinações oracionais; elementos de coesão textual e organização retórica global de diferentes gêneros orais e escritos.
6. A análise de textos orais e escritos sob a perspectiva da lingüística sistêmico-funcional (LSF) e a análise crítica do discurso (ACD).
7. Linguagem, poder e ideologia.
8. Aplicações da LSF e da ACD a situações de ensino.

5. BIBLIOGRAFIA

5.1 Básica

- EGGINS, S. (2004) *An introduction to functional linguistics*, 2nd edition. London: Continuum.
- EGGINS, S. and Slade, D. (2004) *Analysing casual conversation*, 2nd edition. London: Continuum. (Chapter 5)
- FAIRCLOUGH, N. (2001) *Language and power* (2nd edition.). London: Longman.
- _____ (2003) *Analysing discourse. Textual analysis for social research*. London: Routledge.
- FROMKIN, V., Rodman, R. & Hyams, N. (2007). *An introduction to language*, 8th edition. (pp. 204-206). Boston: Thomson Wadsworth
- GEORGAKOPOULOU, A. and Goutsos, D. (1997) *Discourse analysis: An introduction*, (p. 59-60 on Labov's model of narrative analysis). Edinburgh: Edinburgh University Press.
- GRICE, H. P. ([1975]/1999) Logic and conversation. In A. Jaworski & N. Coupland (Eds.), *The discourse reader* (pp. 76-88). London:

- N. York: Routledge. (Earlier published In: P. Cole and J. L. Morgan (eds). *Syntax and Semantics 3: Speech Acts* (pp. 41-58). N York: Academic Press
- HALLIDAY, M.A.K. & Hasan, R. (1989) *Language, context, text: Aspects of language in a social semiotic perspective*. 2nd edition Oxford: Oxford University Press.
- HALLIDAY, M.A.K. & Matthiessen, C.M.I.M. (2004) *An introduction to functional grammar*, 3rd edition. London: Arnold.
- HASAN, R. (1996). The ontogenesis of ideology: an interpretation of mother-child talk. In C. Cloran; D. Butt; G. Williams, (Eds.). *Way of saying, ways of meaning* (pp. 133-151). London: Cassell.
- MCCARTHY, M (1991) *Discourse Analysis for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press. (Chapter 1, and pp. 137-138 on Labov's model)
- MCCARTHY, M. and Carter, R. (1994) *Language as discourse: Perspectives for language teaching*. London: Longman.
- MEURER, J. L. (2004) Role prescriptions, social practices, and social structures: A sociological basis for the contextualisation of analysis in SFG and CDA. In: L. Young & C. Harrison (Eds.), *Systemic functional linguistics and critical discourse analysis. Studies in social change*. (pp. 85-99). London: Continuum.
- MONTGOMERY, M. (1995) *An introduction to language and society*, 2nd edition. London: Methuen. (Chapter 6)
- SWALES, J. M. & Feak, C. B. (2004) *Academic writing for graduate students*, 2nd edition. Ann Arbor: The University of Michigan Press (Chapter 1)
- VAN REES, M.A. (1992) *The use of language in conversation*, (pp. 17-18). Amsterdam, The Netherlands: SICSAT, International Society for the Study of Argumentation (ISSA).
- WINTER, E. (1994) Clause relations as information structure: Two basic text structures in English. In: M. Coulthard (ed) *Advances in written text analysis*, pp. 46-68. London: Routledge.
- 5.2 Complementar**
- HASAN, R. & Webster, J. (2005) *Language, society and consciousness*. London: Equinox.
- HEBERLE, V. M. (1997). *An investigation of textual and contextual parameters in editorials of women's magazines*, (p. 14-18) Florianópolis, UFSC, unpublished Ph.D. Thesis.
- HUGHES, R. and McCarthy, M. (1999) From Sentence to Discourse: Discourse Grammar and English Language Teaching. *TESOL Quarterly*, 32(2):263-287.
- HYLAND, K. (2005) *Metadiscourse*. London: Continuum.
- KENNEDY, C. (1992) Systemic grammar and its use in literary analysis. In R. Carter (ed.) *Language and literature: an introductory reader in stylistics* (pp. 82-89). London: George Allen & Unwin.
- LABOV, W. ([1972]/1999) The transformation of experience in narrative. In A. Jaworski & N. Coupland (Eds.), *The discourse reader*. (pp. 221-235). London / N. York: Routledge. (Earlier published as Labov, W. (1972) The transformation of experience in narrative syntax. In *Language in the inner city*, by W. Labov. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.)
- MEURER, J. L. (2007) Gêneros textuais na análise crítica de Fairclough In: J.L Meurer; A. Bonini; D. Mota-Roth. (Orgs.). *Gêneros Teorias, Métodos e Debates*, 2^a edição. São Paulo: Parábola Editorial.
- _____ (2006) Integrando estudos de gêneros textuais ao contexto de cultura. In A. Karwoski, B. Gaydeczka & K. S. Brito. (Eds.), *Gêneros textuais: reflexões e ensino* (pp. 165-185). Rio de Janeiro: Editora Lucerna.
- MEURER, J. L. & Dellagnelo, A. K. (No Prelo) *Introdução à análise do discurso*. Cadernos LIBRAS. Florianópolis: Editora da UFSC.
- O'HALLORAN, K.L. (Ed.) (2004) *Multimodal discourse analysis. Systemic-functional perspectives*. London: Continuum.
- PHILLIPS, L., & Jorgensen, M. W. (2002) *Discourse analysis as theory and method*. London: SAGE. (Chapter 3 – Critical discourse analysis).
- ROYCE, T. (2007) Multimodal communicative competence in second language contexts. IN: T. Royce & W. Bowcher (Eds) *New Directions in the analysis of multimodal discourse* (pp 361-403). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
- UNSWORTH, L. (2001) *Teaching multiliteracies across the curriculum: Changing contexts of text and image in classroom practice*. Buckingham, UK: Open University. (Chapter 3, pp. 71-112)
- YOUNG, L. & Harrison, C. (Eds.) (2004) *Systemic functional linguistics and critical discourse analysis. Studies in social change*. London: Continuum.

Periódicos para possível seleção de artigos: *Discourse & Society*, *Discourse Studies*, *Critical Discourse Studies*, *Linguistics and the Human Sciences*, *Text*, *Journal of Pragmatics*, *TESOL Quarterly*, *the ESPECIALIST*, *Ilha do Desterro*, *Linguagem e Ensino*, *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, *Linguagem em (Dis)curso*.

Dicionários: Collins Cobuild, Longman, Oxford, Webster, Lexicon, American Heritage, etc.