



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7462

NOME DA DISCIPLINA: Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) – Inglês.

CARGA HORÁRIA TOTAL: 72 h/a

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): -----

EQUIVALENTE/s: -----

PRÉ-REQUISITO/s: -----

2. EMENTA

Escrita, revisão e defesa do trabalho de conclusão de curso (TCC).

3. OBJETIVO

Propiciar a oportunidade de o aluno de bacharelado realizar um trabalho de análise, síntese e integração dos conhecimentos adquiridos ao longo do curso, que será apresentado e defendido como seu Trabalho de Conclusão de Curso - TCC, conforme o preconizado pela metodologia científica e as sugestões de seu professor-orientador, no projeto de TCC.

3.1 Objetivos Específicos

- Estimular a consulta bibliográfica na área de interesse do aluno, dentro das linhas de pesquisa do curso;
- Possibilitar a construção de seu conhecimento na área, como também o desenvolvimento da habilidade de leitura crítica;
- Proceder com a escritura e reescritura e, finalmente, a apresentação e defesa do trabalho de conclusão de curso.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Passos fundamentais de um trabalho científico para realização do TCC:
 - Identificação e observação de um fenômeno teórico ou empírico
 - Delimitação de um objeto de estudo e problematização
 - Construção e testagem de hipóteses
 - Coleta, análise e interpretação de dados
 - Implicações e limitações do estudo
 - Escritura, reescritura e defesa do TCC.
- Suporte Linguístico:
Padrões linguísticos preconizados para trabalhos acadêmicos.

5. BIBLIOGRAFIA

- FRANCO, A.; FRANCO, J. *Como elaborar trabalhos acadêmicos nos padrões da ABNT aplicando recursos de informática*. Editora Ciência Moderna, 2006.
- GONSALVES, E.P. *Iniciação à Pesquisa Científica*. 4.ed. Campinas: Alínea Editora, 2005.
- SILVEIRA, E.S. DA. *Apresentação de Trabalhos Acadêmicos - Normas e Técnicas*. Editora Vozes, 2007.

Bibliografia em Língua Inglesa

- BERRY, R. (1994). *The research project: How to write it*. London: Routledge.
- FABB, N.; DURANT, A. *How to write essays, dissertations and theses in literary studies*. London: Logman, 1993.
- HACKER, D. *The Bedford handbook*. Boston: St. Martin's Press, 1998.
- LEKI, I. *Academic writing: Exploring processes and strategies*. New York: St. Martin's Press, 1995.