



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7496

NOME DA DISCIPLINA: Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa VI

CARGA HORÁRIA TOTAL: 72 h/a

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 36 h/a

EQUIVALENTE/s: -----

PRÉ-REQUISITO/s: -----

2. EMENTA

Desenvolvimento da compreensão e produção escrita de textos acadêmicos em língua inglesa, em nível avançado.

2.1 Ementa PCC

Para alunos de licenciatura: Análise crítica do uso da língua inglesa na modalidade escrita em contextos escolares públicos.

Para alunos de bacharelado: Análise crítica do uso da língua inglesa na modalidade escrita em contextos acadêmicos.

3. OBJETIVO

Aprimorar a habilidade de leitura e produção textual acadêmica em nível avançado, a fim de desenvolver a capacidade de escrever através da análise, interpretação, avaliação e defesa de seu pensamento crítico.

3.1 Objetivo Específico

- Identificar e desenvolver estratégias de leitura-estudo necessárias para a leitura crítica de textos de divulgação científica.
- Desenvolver a habilidade de compreender e produzir textos sobre problemas apontados na área da Lingüística Aplicada.
- Desenvolver a habilidade de identificar e produzir textos acadêmicos livres de plágio.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Compreensão e elaboração de resumos e *abstracts*.
- Compreensão e produção de citações diretas e paráfrases.
- Honestidade acadêmica: Como evitar o plágio.
- Compreensão e produção de resenhas e revisões bibliográficas.
- Documentação bibliográfica (citações ao longo do texto e lista de referências).

Suporte Lingüístico

- Padrões de textualidade (coesão, coerência, intencionalidade, receptividade, situacionalidade, intertextualidade, informatividade).
- Princípio cooperativo em comunicação e máximas de Grice, implicaturas, pressuposição, inferências, conhecimento pressuposto, relevância, audiência.
- Registro acadêmico (pertinência do vocabulário e das estruturas sintáticas utilizados, entre outros aspectos).

Suporte Estratégico

- Estratégias de leitura e estudo (tomar notas, resumir, construir mapas semânticos, entre outras).

5. BIBLIOGRAFIA

5.1 Básica

SPENCER, Carolyn M. & Arbon, Beverly. (1996) *Foundations of Writing. Developing Research and Academic Writing Skills*. Illinois, USA: National Textbook Company.

5.2 Complementar

BEAUGRANDE, Robert de (2004) A New Introduction to the Study of Text and Discourse. Published on the Internet at www.beaugrande.com, July. <http://www.beaugrande.com/NEWINTROVIII.htm> . Acesso em 22 de abril de 2008.

DE BEAUGRANDE, R.A. & Dressler, W. U. (1981.). *Introduction to Text Linguistics*. London: Longman.

HACKER, Diana. (1998). *The Bedford handbook*. Boston: St. Martin's Press.

SANTOS, M.B. (1997). Contrato de cooperação e implicaturas (pp. 39-58). In José Luiz Meurer e Desirée motta-Roth (Eds.), *Parâmetros de textualização*. Santa Maria, RS: UFSM.