



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

### CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

#### 1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

**CÓDIGO:** LLE 7497

**NOME DA DISCIPLINA:** Produção Acadêmica em Língua Inglesa VII

**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 36 h/a

**PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC):** 09 h/a

**EQUIVALENTE/s:** -----

**PRÉ-REQUISITO/s:** -----

#### 2. EMENTA

Estudo e produção de textos técnicos e científicos, orais e/ou escritos, a partir das necessidades identificadas da área de atuação do futuro profissional em Letras.

##### 2.1 Ementa PCC

Para alunos de bacharelado e licenciatura: Relatório sobre uma apresentação acadêmica oral.

#### 3. OBJETIVO

Desenvolver as habilidades lingüísticas, comunicativas e discursivas necessárias para a comunicação científica, através da compreensão e produção, em língua inglesa, de textos orais e/ou escritos necessários para a área de atuação do profissional em Letras.

##### 3.1 Objetivo Específico

- Desenvolver a compreensão e produção de textos que fazem parte do universo de atuação do profissional em Letras.
- Produzir trabalho a partir de pesquisa ou relato de experiência de sala de aula para apresentação em congresso ou em encontro na área de letras.
- Desenvolver as habilidades orais necessárias para a apresentação de trabalhos científicos.
- Desenvolver *slides* em *powerpoint* para apresentação oral do trabalho produzido.

#### 4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Textos escritos envolvendo relatos de pesquisa (bacharelado) ou de relatos de experiência de sala de aula de língua estrangeira (licenciatura).
- Textos e resumos para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
- Slides para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
- 'Handouts' para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
- Apresentações científicas orais.

##### Suporte lingüístico

- Linguagem adequada para preparação do material para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
  - *organization, introducing your talk, "sign-posting", using visual aids, eye contact, body language, getting clarification, questioning and following up a question, answering questions, summarizing main points and inviting questions, expressing disagreement.*
- *Appositives* (construção e pontuação).
- *Dangling modifiers* (definição, características e estratégias de revisão).
- Estratégias para melhorar a clareza da sentença (e.g. partir da informação conhecida – *old* - para a

desconhecida - new; cuidar na colocação de orações subordinadas; usar construções paralelas; evitar seqüências longas de substantivos nas frases nominais em inglês; evitar o uso de negativas múltiplas, entre outras).

- Consistência no uso de tempos verbais.

### **Suporte estratégico**

- Estratégias de produção escrita: levantamento de informações relevantes e planejamento do conteúdo do texto, organização das informações, planejamento da organização retórica do texto, preparação de um *outline* e da primeira versão, revisão e reescrita, edição e reescrita, preparação da versão final.

## **5. BIBLIOGRAFIA**

### **5.1 Básica**

BELL, G.E. & Farkas, C. (2002). *Signals: writing effective sentences and paragraphs*. New York: Longman.

### **5.2 Complementar**

HACKER, Diana. (1998). *The Bedford handbook*. Boston: St. Martin's Press.

LEKI, I. (1995). *Academic writing: Exploring processes and strategies*. New York: St. Martin's Press.

### **Sítios úteis na internet para 'Grammar, Punctuation, and Spelling':**

OWL Online Writing Lab- Purdue University

<http://owl.english.purdue.edu/handouts/grammar/index.html>

### **Sítios úteis na internet para 'elaboração de resumos':**

University of Pittsburgh

<http://www.ucis.pitt.edu/ursymposium/PDFs/Writing%20Abstracts.pdf>

Colorado State University

<http://writing.colostate.edu/guides/documents/abstract/>

University of North Carolina at Chapel Hill

<http://www.unc.edu/depts/wcweb/handouts/abstracts.html>

### **Sítios úteis na internet para 'Oral Presentation':**

University of Wisconsin-Madison

<http://pages.cs.wisc.edu/~markhill/conference-talk.html>

University of Surrey

<http://www.surrey.ac.uk/Skills/pack/pres.html>

University of Toronto

[http://www.ecf.utoronto.ca/~writing/handbook\\_oral.html](http://www.ecf.utoronto.ca/~writing/handbook_oral.html)

Newcastle University

<http://lorien.ncl.ac.uk/ming/Dept/Tips/present/commms.htm>

East Tennessee State University

<http://www.etsu.edu/scitech/langskil/oral.htm>

Auburn University

<http://www.auburn.edu/~burnsma/oralpres.html>

The University of Melbourne

<http://www.courseworks.unimelb.edu.au/research/handwriting/oralpresentations.php>

University of Canberra

<http://www.canberra.edu.au/studyskills/learning/oral>